

Принята на заседании
Методического Совета
ДОУ №21 «Семицветик»
Протокол № 1 от 31.08.20

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий ДОУ №21
 М.И. Бондаренко
« 31 » 08 2020

**Дополнительная общеразвивающая
программа дошкольного образования**
«Пиши-читайка»
Социально-педагогической направленности

Для детей 5-6 лет

Оренбург
2020

Обсуждено на заседании методического совета ДОУ №21 «Семицветик»

Протокол № 1 от « 31 » августа 2020 г.

Общеразвивающая программа социально-педагогической направленности предназначена для дополнительного образования по обучению чтению и письму (печатание) в старших группах.

Составитель: Бочарова Л.П.

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Актуальность программы	4
3. Новизна программы	4
4. Возрастные особенности детей 5-7 лет	4
5. О программе «Пиши-читай-ка»	7
6. Цель и задачи программы	8
7. Формы организации детей при реализации программы	9
8. Сотрудничество с родителями дошкольников	10
9. Ожидаемые результаты и способы их проверки	10
10.Содержание общеразвивающей программы «Пиши-читай-ка»	14
11.Учебно - тематический план программы	15
12.Заключение	23
13. Литература	24

Пояснительная записка

Актуальность

Обучение грамоте – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.

Чтение и письмо – виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи.

Новизна программы «Пиши, читайка-ка» заключается в том, что обучение происходит в игре. Дети не замечают, что они учатся.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования «богатых» возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-6 лет, так называемый период «языковой одаренности» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки звукопроизношения; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова синонимы, антонимы. По мимо всему прочего происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Так в возрасте 5-6 лет у детей закладываются базовые представления о звуке – его произношении и выделение в звуковом ряду, слове, так же идет овладение навыками звукового синтеза и анализа. Включается работа по знакомству с буквами – оптическое (зрительное) восприятие и кинестетическое (двигательное), при печатанье букв и их элементов, что требует от детей определенной тренировки, развития и зрелости психических и психомоторных функций. Данные компоненты являются базой для формирования навыков чтения и ранней профилактики дизграфии у детей дошкольного возраста, что является актуальным в развитии детей данной возрастной категории.

В психолого- педагогических условиях ФГОС ДО определены линии индивидуализации, обеспечивающие «уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формированию и поддержке их позитивной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях».

Индивидуализация осуществляется через создание оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей детей, через совместную деятельность воспитателя и ребенка на всех этапах образовательного процесса, при котором учитываются индивидуальные особенности детей, уровень их возможностей.

Индивидуализация предполагает не только учет проблем и трудностей ребенка, но и особые достижения и успехи.

Основанием для содержания индивидуализации и реализации индивидуально-дифференцированного подхода в ДОУ №21 «Семицветик» являются следующие аспекты:

<i>Основание для проектирования индивидуально-ориентированного подхода</i>	<i>Проявления</i>
<i>Темпы освоения содержания</i>	
Группа детей с проблемами развития Группа детей с опережающим развитием	Различия в уровнях усвоения, темпе освоения
<i>Пол ребенка</i>	
Мальчики, девочки	Различия в темпе работы, предпочтениях
<i>Полушарная асимметрия</i>	
Левши, правши, смешанный тип	<i>Левши</i> (правополушарные) более интуитивное, целостное восприятие, эмоционально-образное мышление, пространственное мышление <i>Правши</i> (левополушарные): аналитичное рациональное, знаковое мышление
<i>Тип темперамента</i>	
Сангвиники, холерики, флегматики, меланхолики	Скоростные характеристики понимания и усвоения материала, особенности эмоционального проявления (в процессе деятельности, оценке результата и пр.)
<i>Состояние здоровья</i>	
Норма ЧБД Дети с хроническими заболеваниями	Группа здоровья, родовые травмы, заболевания, предрасположенность к заболеваниям
<i>Данные социометрии</i>	
Звезды Предпочитаемые Отверженные	Группы детей, особенности самооценки, особенности контактов со сверстниками и взрослыми
<i>Особенности восприятия информации</i>	
<i>Аудиалы</i> - восприятие звука Восприятие звука аудиалом — первично. К этому типу относятся те, кто лучше всего воспринимает информацию на слух. Такие люди плохо запоминают лица, предметы, но очень легко — звуки, голоса людей. Для аудиала достаточно услышать звук, и он надолго запомнит его. Очень часто	Особенности сенсорного канала информации, предпочтение в тематике, более легкое освоение содержания при использовании комплементарного (взаимодополняющего) канала его получения

аудиалы характеризуются яркой, эмоциональной речью, их разговор «живой», в их речи много звуков в виде восклицаний и даже криков, часто встречаются такие слова, как «тихий», «звучать», «громкий», «кричать», «послушай» и т.д. Аудиалы любят слушать музыку, напевать что-нибудь вслух. При разговоре с собеседником они стараются находиться ближе к оппоненту, чтобы лучше услышать интонацию.

Визуалы: восприятие зрения
Для визуала восприятие зрения является первостепенным. Эти люди лучше всего воспринимают информацию, полученную с помощью зрения, т.е. визуально. Их восприятие мира опирается на зрительные образы. Зрительная память у визуалов развита очень хорошо. При разговоре они стараются держать дистанцию с собеседником, чтобы иметь возможность разглядеть его внешний вид, черты лица, одежду. В своих речевых оборотах визуалы очень часто используют слова «взгляни», «яркий», «отчетливо», «видеть», «посмотри», «я вижу». Будучи в помещении, где много людей, визуал старается выбрать такое место, с которого он смог бы видеть как можно больше. Ему очень важно, как выглядит он сам и окружающие его люди.

Кинестетики - основное получение информации происходит через ощущения. Для них важны прикосновения, телесные ощущения, движения. Мышечная память у кинестетиков очень хорошо развита. Это помогает им запоминать разные двигательные действия, что необходимо,

например, при обучении плаванию, катанию на велосипеде. При общении кинестетик подходит ближе, для того чтобы у него была возможность прикоснуться к собеседнику. Кинестетику важно иметь вокруг себя много свободного пространства	
<i>Интересы, склонности детей</i>	
Хобби, увлечения познавательного, эстетического, игрового характера	Группы детей по интересам

О программе «Пиши, читайка-ка»

Это программа по подготовке к овладению письмом и чтением детей дошкольного (старшая группа) возраста. Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного овладения письмом и чтением.

Срок реализации программы -1 год.

Принципы построения программы :

В соответствии с ФГОС Программа опирается на научные принципы её построения, принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка:

- принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка);
- принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);
- принцип непрерывности образования (связь дошкольного образования с начальным образованием);
- принцип системности (все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы).

В программе учтены и общедидактические принципы (научности, постепенности усложнения, перспективности, доступности).

Доступность

В программе частично используются методики и технологии Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно», А.Н. Корнева «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи».

Материал практического курса предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения. Отличительной особенностью дополнительной

образовательной программы дошкольного образования является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок “Обучению чтению” (звукобуквенный анализ);
3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание).

Цель программы:

Создать условия для осмысленного и осознанного чтения, воспитать эстетически развитого и эмоционального читателя, облегчить дальнейшее усвоение языка по программе начальной школе.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности.
- Развитие звуковой культуры речи.
- Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.
- Усвоение единиц родного языка: звук, слог, слово, предложение.
- Овладение навыками письма и чтения.
- Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
- Обогащение словарного запаса.

Развивающие:

Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.

Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.

Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:

Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.

Воспитывать культуру речи

При реализации программы достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение.

Звук, слог. Основными целями являются: научить правильно произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различения на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить

определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи.

Слово. Основными целями являются: уточнять, обогащать активизировать словарь детей; учить правильно употреблять слова – названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учить определять и называть местоположение слова в предложении.

Работа над предложением и устной речью. Основными целями являются: обучение детей правильному согласованию слов в предложении; обучение составлению предложений по заданной конструкции; совершенствование диалогической речи детей; формирование умения задавать вопросы и отвечать на них.

Учитывая постепенное усложнение программы, эти понятия усваиваются детьми дошкольного возраста в определенной последовательности:

- звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- гласные звуки;
- согласные звуки (без классификации);
- согласные твёрдые и мягкие;
- согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слог;
- Слово;
- Предложение;
- Заглавная буква;
- Вопросительное и восклицательное предложения;
- Ударение.

Учебный материал практического курса рассчитан на 72 занятия в год (два раза в неделю).

Формы организации детей при реализации программы :

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 5-6 лет- не более 25 минут.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких

занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Сотрудничество с родителями дошкольников.

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

К сожалению, чаще всего работа с родителями в дошкольных образовательных учреждениях ведётся только по тем направлениям педагогической пропаганды, при которых семья является лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьёй не устанавливается, а возможности семейного воспитания не используются в полной мере.

Для устранения этого пробела используются такие модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе.

В рамках этой модели используются следующие формы взаимодействия с семьёй:

Занятия с родителями, предполагающие повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых программой занятий. Родители должны понять, чем дети занимаются, и в силу своих возможностей развивать и поддерживать то, чему их учат.

Участие родителей в образовательной деятельности: родители выбирают тему из близкой им области знаний и готовят занятие вместе со своим ребёнком. Важно, чтобы это был не рассказ, а действие – конкурсы, эксперименты, игры, в которых активно участвуют все дети.

2. Модель чувственной коммуникации, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства, причём как позитивные, так и негативные. Это помогает человеку жить в гармонии с самим собой, а следовательно и с окружающими. Также проводятся открытые занятия с участием родителей.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребёнком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также проводится мониторинг.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Цель: определить уровень развития способности детей к обучению грамоте

Задачи мониторинга:

1. Определить уровень развития фонематического слуха;
2. Выявить уровень развития мелкой моторики;
3. Выявить уровень сформированности графомоторных навыков;
4. Выявить уровень сформированности навыка чтения.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Фонематический слух	1. Выделение звуков из ряда других звуков 2. Звукобуквенный анализ и синтез 3. Деление слов на слоги
2. Мелкая моторика	1. Кинестетические основы движений 2. Кинетическая основа движений
3. Графические навыки	1. Узнавание букв 2. Пространственные представления на листе бумаги
4. Чтение	1. Чтение слогов, слов, предложений 2. Темп чтения

Система оценки

Система мониторинга предполагает 4х бальную систему оценки:

2 балла – ребенок выполняет без ошибок все тестовые задания и пробы

1,5 балла – ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку

1 балл – ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не способен исправить после указания педагога

0,5 балла – ребенок не справляется с большинством диагностических заданий

По результатам мониторинга суммируется общий балл.

Уровневая характеристика подготовки детей к обучению грамоте.

10 – 8 баллов	7-5 баллов	4 и ниже балла
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Ребёнок точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления слоговые ряды. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с первой попытки (определяет место звука в	Ребёнок первый член слогового ряда воспроизводит правильно, второй уподобляет первому. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез со второй попытки. Ребёнок показывает	Ребёнок неточно воспроизводит оба члена пары слогового ряда с перестановкой слогов, их заменой и пропусками или не воспроизводит. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с третьей

<p>слове, последовательность звука в слове, количество звуков в слове, делит слова на слоги). Ребёнок правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления звуко-слоговую структуру слова. Выполняет движения в полном объёме в нормальном темпе. Ребёнок точно повторяет расположение точек на листе бумаги, повторяет и сохраняет масштаб рисунка. Графические навыки у ребёнка сформированы хорошо. Читает целыми словами в нормальном темпе.</p>	<p>замедленное послоговое воспроизведение. Показывает заторможенность и не скоординированность движения при выполнении задания. Ребёнок допускает небольшое нарушение расстояний между точками при сохранении формы или точно копирует формы рисунка при нарушении масштаба. Испытывает некоторые трудности в выполнении графических движения. Пользуется пословым способом чтения при среднем темпе.</p>	<p>попытки или не выполняет. Ребёнок искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) или не воспроизводит вовсе. У ребёнка наблюдаются трудности в переключении движения или отказывается от выполнения задания. Заданная форма не сохранена (точки расположены по кругу или квадрату). Графические навыки развиты слабо, возможны трудности. Пользуется побуквенным способом чтения при замедленном темпе.</p>
--	---	--

Периодичность:

Система мониторинга организуется 2 раза в год

Проводится:

входной – в сентябре на первом занятии;

итоговый – в мае.

При завершении прохождения программы дети должны уметь:

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);

- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога. – строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением

Письмо (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров
- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;

- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фраз

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

«Пиши, читай-ка».

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустижием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Дидактическое обеспечение:

демонстрационный материал
раздаточный материал
картотека предметных картинок
карточки -схемы
пазлы
кубики
азбука в картинках
настольно-печатные игры
прописи
рабочие листы

Учебно -тематический план.

Сентябрь

1. Входной мониторинг

Цель: «Закреплять понятие детей о слове. Выделение первого звука в слове».

2-3. Тема: «Звук и буква А. Гласные звуки. Печатание буквы А.»

Правило: Звуки мы слышим и говорим, а буквы мы пишем и читаем!

4-5. Цель: «Знакомство со звуком, буквой У»

Тема: «Звук и буква У. Письмо: Буква У, штриховка».

6-8. Цель: «Развитие слухового восприятия»

Тема: «Звуковой анализ и чтение АУ»

Печатание: АУ, УА. Первый звук в словах.

Октябрь

1. Цель: «Знакомство со звуком ,буквой И .»

Тема: «Звук и буква И.»

Гласные буквы. Письмо изученных букв. «АУИ, ИУА, УИА, ИА»

2. Цель: «Повторение пройденного материала .Развитие слогового анализа и синтеза»

Тема: «Деление слов на слоги .Звуки А,У,И.»

Правило: Сколько в слове гласных, столько же и слогов.

3.Цель: «Согласные звуки (твёрдые, мягкие, звонкие, глухие)»

Тема: «Знакомство со звуком буквой М. Характеристика звука.» Чтение слогов: АМ, УМ, ИМ И т.д.

Печатание буквы М; слогов: АМ, УМ,ИМ, МИ; слова МА-МА.

4.Цель: «Звуко-буквенный анализ слогов».

Тема: «Знакомство со звуком буквой О.»

Печатание под диктовку: О,ОМ,МО,О .Чтение: ОМ, УМ, АМ, МО,

МУ, МА.

5.Тема: «Знакомство: звуки Х,Хь. Буква Х. Ударение»

Цель: « Развитие звукового анализа и синтеза»

Звуковой анализ слов: МАХ, МОХ, МУХ. Печатание:1) Буквы Х, 2) Слоги и слова под диктовку: АХ, МАХ, ОХ, МОХ, УХ,МУ

6.Тема: «Буква Х (закрепление пройденного материала)» Цель: «Слоговой анализ слов»

Деление на слоги (1,2,3 слога). Выделение звука Х: а) в начале слова; б) в конце; в) в середине слова.

Печатание: а) слоги: АХ,ОХ,УХ, ИХ, ХА, ХО.

б) слова: МАХ, МОХ, УХО, МУХА.

Чтение слов и слогов.

7.Цель: « Знакомство с графической схемой предложения».

Тема: «Звук и буква Ы. Образование множественного числа существительных.»

Печатание: а) буквы Ы, б) слоги: ЫМ,ЫХ,МЫ, ХЫ; Чтение предложений,графическая схема предложения.

8.Тема «Знакомство: «Звуки: Н,Нь. Буква Н. Гласные и согласные звуки.»

Цель «: «Звуко-буквенный анализ слов .Развитие слухового восприятия»

Чтение слогов: АН,УН,ИН - НА,НУ.

Согласные: твёрдые и мягкие. Звуковой анализ: НИНА.

Печатание: 1) буква Н, 2) слоги: АН, НА, УН, НУ, ИН.

Ноябрь.

1.Тема: «Буква М и Н. Закрепление изученного»

Цель: « Чтение слогов и слов».

Выделение начального согласного звука. Развитие мелкой моторики»

2.Тема: «Знакомство: звук С,СЬ. Буква С»

Цель: «Звуковой анализ слов. Чтение слоговых таблиц.

Определение звука в слове.»

Упражнения с разрезной азбукой. Составление предложений. Определения количества слов в предложении.

Печатание предложений. Правила:

- 1) Начинай предложение с большой буквы!
- 2) Слова пиши отдельно друг от друга!
- 3) В конце предложения ставь точку!
- 4) Имена людей пиши с большой буквы!

Чтение предложений

3.Тема: «Знакомство:Звуки П,Пь. Буква П. Ударение»

Цель: « Развитие слухового внимания».

Звуковой анализ слов: СУП, ПУХ, ПАПА, ПУМА, ПИОН. Согласные звуки(звонкие-глухие; твёрдые-мягкие). Чтение слоговых таблиц.

4.Тема: «Звуки К,Кь. Буква К»

Цель: « Чтение слогов, слов, предложений».

Игра "Живые звуки".

5.Цель: «Развитие слухового восприятия».

Тема: «Звуки Т,ТЬ. Буква Т»

Правило: Имена людей пиши с большой буквы.

Звуко-буквенный анализ слов: КОТ, КИТ.

Печатание под диктовку: кот, кит, киты, Ната, Тома.

Деление слов на слоги. Определение места звука в словах.

6.Цель: : «Выделение звука на фоне слова. Деление слов на слоги»

Тема: «Звуки Р,Рь. Буква Р».

Чтение слогов и слов. Выделение заданного звука из слов. Работа в прописях и с разрезной азбукой. Скороговорки.

7.Тема: «Звук и буква Ш».

Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ш» .

Чтение звуковых таблиц. Звуковой анализ слов. Печатание под диктовку слов: каша, кашка, кошка, мошка, мишка. Чтение рассказа "Кошка и мышка". Пересказ.

8.Цель: «Закрепление пройденного материала.»

Тема: «.Дифференциация с/ш. Шипящие и свистящие звуки.»

Правило: ши - всегда пиши с буквой И! Чтение слов со слогом -ши-. Чтение и печатание предложений .Графическая схема предложения. Игра: "Наоборот"(замена с на ш). Скороговорки .Чтение предложений с заданными словами. Игра: "Собери предложение"

Декабрь

1. Тема: «Знакомство-звук Л,Ль. Буква Л».

Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Чтение слов,словов, предложений. Работа в прописях.

2.Тема: « Дифференциация р/л».

.Цель: « Развитие фонематического слуха».

Скороговорки. Звуко-буквенный анализ слов.

3.Тема: «Дифференциация: гласные и согласные буквы.»

Цель: «Развитие фонематического восприятия».

Отгадай и допиши буквы.

4.Тема: «Знакомство-звуки Б,Бь. Буква Б

Цель: « Определение количества и последовательность звуков в словах и слогах»

Звуковой анализ слов: БИМ, БОМ, БАНТ, БИНТ. Профилактика дисграфии. "Буквы сломались".

Звонкие согласные.

5.Тема: «Дифференциация п/б».

Цель: «Дифференциация: звонкие и глухие согласные».

Профилактика дисграфии. Собери предложение.

Игра "Какая буква пропущена?" (п/б)

6.Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Знакомство :звуки З,Зь. Буква З.»

Звуко-буквенный анализ слов: зубр, Зина, зонт.Игра: "Закончи слово". Работа в прописях.

7.Тема: «Дифференциация з/с. Предлоги С,За»

.Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Составление рассказа-описания. Работа в прописях.

Чтение слов, слогов, предложений.

8.Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Звуки В,Вь. Буква В»

Развитие фонематического слуха в игре:«Запомни и повтори". Деление слов на слоги. Чтение Кроссворд. Чтение небольшого рассказа. Ответы на вопросы.

Январь

1-2.Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Д» .

Тема: «Звуки Д,Дь. Буква Д.»

Скороговорки. Звуко-буквенный анализ слов.

Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Чтение небольшого рассказа и пересказ. Схема предложения.

3-4.Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук»

Тема: «Дифференциация д/т. Звонкие и глухие согласные».

Подбор слов к схеме. Игра: "Наоборот" (развитие фонематического слуха)

5.Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Г»

Тема: «Звуки Г, Гь. Буква Г»

Составление слов из слогов. Профилактика дисграфии. Множественное число существительных. Кроссворд.

6.Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук»

Тема: «Дифференциация г/к. Единственное число существительных»

Составление вопросов. Работа в прописях

7-8. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ж»

Тема: «Звук и буква Ж.»

Определение места звука в словах. Чтение слов слогов. Правило: Жи, как и Ши пишется с буквой И! Изменение глагола по времени. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Игра: "Потерялась буква". Скороговорка о жуке. Подбор слов к схеме.

Февраль

1. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация ш/ж».

Чтение слов, слогов, предложений. Слова-предметы, слова-действия. Составление предложений.

2. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Э» .

Тема : «Гласный звук Э. Гласные звуки»

Чтение слов, предложений .Работа в прописях.

3. Цель: « Сформировать представления у детей о звуке и букве «Е» .

Тема : «Буква Е»

Чтение. Составление вопросов. Подбор предметов к действию. Слова-признаки. Составление слов из слогов.

4. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация е-и.»

Е после согласных .Синтез слов из слогов. Работа с предложением.

5. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Й»

Тема: «Мягкий согласный Й (мой, твой)»

Изменение слов по образцу. Подбор слова к схеме. Разучивание отрывка из стихотворения.

6. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ц» .

Тема: «Звук и буква Ц. Чтение слогов, слов.»

Существительные мужского и женского рода. Родственные слова. Чтение рассказа, составление вопросов, пересказ.

7. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация с/ц.»

Чтение слоговых рядов. Работа над предложением.

8. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ф»

Тема: «Буква Ф».

Чтение слов и предложений. Составление слов из слогов.

Работа в прописях.

Март

1. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация в/ф. Звонкие и глухие согласные.» Профилактика дисграфии. Графический диктант.

2. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Я» .

Тема: «Гласная буква Я. Твёрдые и мягкие согласные.»

Звуко-буквенный анализ слов. Составление и письмо предложений (моя, мой, моё). Чтение рассказа и пересказ.

3. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация я-а. Я после согласных»

Составление предложений по схемам.

4. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ч».

Тема: «Звук и буква Ч.»

Звуковой анализ слов. Образование отчеств. Чтение и письмо. Чистоговорка.

5. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ё»

Тема: «Буква Ё.»

Звуко-буквенный анализ слов. Письмо. Чистоговорка.

Изменение предложений по образцу. Изменение слов по смыслу.

Составление слов из слогов.

6. Дифференциация Ё-О .Ё после согласных .Восклицательные предложения..Графические схемы

7. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ю» .

Тема: «Буква Ю. Мягкие согласные.»

Изменение предложений по образцу. Чистоговорки. Профилактика дисграфии. Работа в прописях. Повествовательное предложение .

8. Цель: «Развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук».

Тема: «Дифференциация у-ю. Ю после согласных .Вопросительное предложение.»

Составление предложений к схеме.

Апрель

1. Цель:сформировать представления у детей букве «Ь» .

Тема: «Ь знак. Твёрдые и мягкие согласные.»

Чтение и пересказ не большого рассказа. Схема предложения. Единственное и множественное число существительных.

2. Цель: «Сформировать представления у детей о звуке и букве «Щ».

Тема: «Звук и буква Щ.»

Правило: Запомни, что звук Щ, как и Ч, всегда мягкий!

Чтение слов и скороговорки. Изменение действий по образцу.

Образование названия людей по профессии.

3. Цель: «Сформировать представления у детей о букве «Ъ»

Тема: «Буква Ъ.»

Изменение слов по образцу.

4-8-постбукварное чтение.

Май

Постбукварное чтение

1-4. Чтение и пересказ небольших текстов .Работа с «деформированными текстами».

5-7. Ребусы, кроссворды, загадки, чистоговорки.

8. Итоговый мониторинг.

Всего: 72 занятия (каждое занятие по 30 минут; из них 36 занятий- теория,36-практика)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Реализация программы «Пиши, читай-ка» способствует развитию у воспитанников дошкольных учреждений фонематического слуха и восприятия; формированию верных и точных артикуляционных укладов при произношении звуков речи; закреплению представлений о всех буквах алфавита; сознательному овладению навыками чтения.

Кроме осуществления основной задачи – обучения чтению дошкольников, занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функции дошкольников: расширению объема внимания и восприятия; развитию памяти и логического мышления.

Литература

1. А.Н. Корнев «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи».
2. *Глинка Г.А.* Буду говорить, читать, писать правильно. М: «Питер», 1997.
3. *Голубина Т.Г.* Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
4. *Граб Л.М.* Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5 – 7 лет с ОНР / Л.М. Граб – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008
5. *Колесникова Е.В.* Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
6. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. I период: пособие для логопедов– М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007.
7. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период: пособие для логопедов– М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007.
8. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. III период: пособие для логопедов – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007
9. Коррекция речевого и психического развития детей 4 – 7 лет: Планирование, конспекты занятий, игры, упражнения / Под ред. П.Н. Лосева – М.: ТЦ Сфера, 2005.
10. *Лиманская О.Н.* Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.
11. *Лиманская О.Н.* Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.
12. *Савичев В.Н.* Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
13. *Садовникова И.Н.* Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: «Владеем, 1997.
14. *Ткаченко Т.А.* Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
15. Интернет ресурсы.

Дополнения и изменения в дополнительной общеобразовательной программе

на 20__/20__ уч.г.

Внесенные изменения на 20__/20__
учебный год

Заведующий ДОУ №21

М.И.Бондаренко

(подпись, расшифровка подписи)

“ ____ ” _____ 20... г

В дополнительную общеобразовательную программу вносятся следующие изменения:

1)

1)

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа пересмотрена на заседании методического совета

(дата, номер протокола заседания , подпись председателя Совета).

