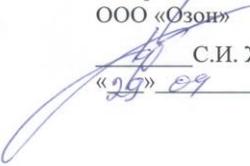


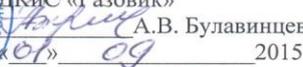
СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор
ООО «Озон»


С.И. Журавлёв
«29» 09 2015

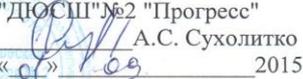


УТВЕРЖДАЮ

Директор ДЮСШ
ДКиС «Газовик»

А.В. Булавинцев
«01» 09 2015

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБОУДОД
"ДЮСШ" №2 "Прогресс"

А.С. Сухолитко
«01» 09 2015

**Программа
сетевого взаимодействия
ДЮСШ ДКиС «Газовик» и
МБОУДОД ДЮСШ №2 «Прогресс»
по реализации дополнительной
общеобразовательной программы по
виду спорта «Шахматы»**

г. Оренбург 2015

Паспорт программы

Наименование программы	Образовательная программа сетевого взаимодействия дополнительного образования ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс"
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ; - Положение о детско-юношеской спортивной школе ДКиС«Газовик» ООО «Озон» (сентябрь, 2013г.) - Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детско-юношеская спортивная школа №2 «Прогресс»». - Приказ Минобрнауки РФ от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся».
Основной разработчик программы	Администрация ДЮСШ ДКиС «Газовик» г. Оренбурга.
Основные исполнители программы	<ul style="list-style-type: none"> - администрация ДЮСШ ДКиС «Газовик»; - педагогические коллективы ДЮСШ ДКиС «Газовик», МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс" ; - учащиеся; - родители.
Сроки реализации программы	2015 – 2019 гг.
Цель программы	Создание целостного образовательного пространства для организации учебно–тренировочного процесса на основе сетевого взаимодействия дополнительного образования (ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс"), как условие целостного развития всех сфер личности воспитанников детских спортивных школ города Оренбурга.

Пояснительная записка. Необходимость создания собственной шахматной программы для г.Оренбурга созрела давно. Исторически сложилась ситуация в городе таким образом, что шахматы как вид спорта развивается в различных системах дополнительного образования детей: шахматный всеобуч, различные кружки при школах, детских клубах, самоокупаемые группы в коммерческих детских центрах. Отсутствие большого помещения для проведения детских шахматных турниров и множество разнообразных детских шахматных центров создают дополнительные проблемы в организации соревнований и проведения шахматных занятий для многих тренеров. Необходимость создания целостного образовательного пространства для организации учебно-тренировочного процесса на основе сетевого взаимодействия МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс" и ДЮСШ ДКиС «Газовик» также способствует введению единого федерального стандарта для Вида спорта "Шахматы", обсуждение которого заканчивается в 2015 году. Большинство детских тренеров понимают, какие требования в связи с введением федерального стандарта будут к ним предъявлены. Заранее упорядочить работу крайне необходимо. Создание единого шахматного пространства, согласование сроков проведения шахматных турниров способствует здоровой конкуренции среди детей и шахматных педагогов, что, несомненно, приведет к новым формам шахматной работы, различным интересным шахматным турнирам и появлением новых шахматных талантов. Во всех типовых шахматных программах, изданных в нашей стране (например, самая популярная программа Голенищева "Подготовка юных шахматистов IV, III, II и I разрядов"–М., 1980.) как бы само собой подразумевается, что воспитанник за один год повышает свою квалификацию на один разряд. Однако, уже сама система присвоения разрядов (на практике повышают разряд, в среднем, три человека за один турнир) не позволяет реализовать подобный подход. К тому же сейчас на основе опыта двух школ дети начинают заниматься шахматами в среднем с 5 лет. За первый год повысить разряд может не каждый. В объединении по шахматам ребенок может находиться в одной группе год, два, три – столько, сколько необходимо. Также следует заметить, что многие дети приходят подготовленные из других шахматных объединений, занятий в школах. Необходимость первого года обучения вообще отсутствует, есть просто талантливые дети, которые за год могут выполнить третий или второй взрослые разряды. Многие дети меняют место жительства, учебы, родители меняют место работы, создаются другие условия для продолжения шахматного образования. Программа сетевого взаимодействия двух шахматных школ способно решить все эти проблемы.

Цели и задачи программы.

Основная цель программы - создание целостного образовательного пространства для организации учебно–тренировочного процесса на основе сетевого взаимодействия МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс" и ДЮСШ ДКиС «Газовик», как условие целостного развития всех сфер личности воспитанников.

Задачи программы:

— создание единого образовательного пространства по виду спорта "Шахматы" в г.Оренбурге отвечающего требованиям единого федерального стандарта;

— сохранить накопленный педагогический и методический опыт коллективов в создании интеграционного образовательного пространства школ посредством реализации дополнительных образовательных программ;

— создать систему шахматного образования, благоприятные условия для самореализации и самоадаптации детей и подростков в интеграционном поле дополнительного образования детей и оказывать им социально-педагогическую поддержку;

— разработать программно-методическое обеспечение учебного процесса в условиях сетевого взаимодействия дополнительного образования детей;

— проводить мониторинг соответствия образовательных услуг уровню запросов детей и их родителей;

— укреплять связи школы с научными, культурно-образовательными и спортивными организациями города и области.

Методическую основу программы составляет, в первую очередь, личностно – ориентированное образование, представляющее собой единство дошкольного, основного и дополнительного образования которое направленно на всестороннее развитие ребёнка, его самоопределение, на основе здорового образа жизни и активного творчества.

Для организации образовательного процесса необходимы следующие условия:

- 1) разработанное учебно – методическое сопровождение;
- 2) хорошая материальная база;
- 3) квалифицированный кадровый состав;
- 4) качественные характеристики.

Преимущество объединения детских спортивных школ МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс" и ДЮСШ ДКиС «Газовик» дополнительного образования в данном конкретном случае заключается в следующем:

- различная территориальная расположенность в областном центре, возможность охвата территорий Северного и Южного округа г.Оренбурга

- тренеры-преподаватели ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс" организуют и проводят почти все спортивные мероприятия для детей и молодежи города Оренбурга, совместно разрабатывают планы работ на год, календарные планы городских и областных соревнований, комплектуют сборные команды города Оренбурга для участия в областных и республиканских соревнованиях;

- крепкая материально-техническая база, созданная благодаря финансированию ООО «Газпром добыча Оренбург» в рамках программы «Газпром- детям».

Вариативность дополнительного образования проявляется:

- в целенаправленном добровольном использовании ребенком свободного от уроков времени для полноценного развития своих потенциальных возможностей;
- в свободе выбора направлений деятельности, педагога, образовательной программы;
- в возможности менять коллектив, педагога;
- в творческом характере образовательного процесса, осуществляемого на основе дополнительных образовательных программ;
- в особых взаимоотношениях ребенка и педагога (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку);
- в возможности получить допрофессиональную подготовку.

Исходя из перечисленных особенностей дополнительного образования, можно выделить его **функции в развитии ребенка**. К ним относятся:

- 1) *образовательная* — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) *воспитательная* — обогащение и расширение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к физической культуре и спорту;
- 3) *компенсационная* — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранной им спортивной деятельности;
- 4) *рекреационная* — организация содержательного досуга как сферы восстановления психо-физических сил ребенка;
- 5) *профориентационная* — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов

ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию. При этом школа способствует не только осознанию и дифференциации различных интересов ребенка, но и помогает выбрать учреждение дополнительного образования, где силами специалистов обнаруженные способности могут получить дальнейшее развитие;

7) *интеграционная* — создание единого образовательного пространства школы;

8) *функция социализации* — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9) *функция самореализации* — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Разработанная программа и модель сетевого взаимодействия дополнительного образования детей, основаны на принципах:

— гуманизации образовательного процесса, предполагающей совместную творческую деятельность педагогов, учителей, обучающихся и их родителей;

— принципе научной организации, основанной на современных научных исследованиях в области общего и дополнительного образования;

— принципе вариативности, предусматривающий учёт интересов детей и подростков, свободно выбирающих вариативные образовательные программы и время на их освоение;

— принципе межведомственности;

— принципах природосообразности и культуросообразности

Программа позволит повысить как качество учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении через вовлечение детей в активную поисковую и досуговую деятельность, так и уровень профессионального мастерства учителя, педагога дополнительного образования, методиста.

Методы исследования:

— изучение литературы, опыта других образовательных учреждений по проблеме исследования;

— сравнительно-сопоставительный анализ различных образовательных систем;

— изучение результатов деятельности участников эксперимента (тестирование и анкетирование учителей, педагогов дополнительного образования, обучающихся, родителей);

— мониторинг личностного развития учащегося в процессе обучения в данной модели детской спортивной школы.

Этапы реализации программы.

Достижение реализации намеченных целей и задач планируется в два этапа:

Первый этап (2015-2016 годы) - подготовительный к переходу от режима функционирования в режим развития: формирование учебно-методической базы. Максимально возможное и эффективное решение кадровых вопросов, структуризация направлений и сфер деятельности, управления и контроля, укрепление и перераспределение материально-технической базы ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ"№2 "Прогресс". Развитие системы взаимодействия с другими образовательными учреждениями.

Второй этап (2017-2019 годы) - реализация режима развития: (формирование научно-методической базы); апробация новых образовательных программ, технологий; расширение сферы услуг; прочное вхождение в образовательное и культурное пространство города и области; создание материально-технической базы достаточного уровня.

Критерии оценки экспериментальной деятельности:

- 1) показатели индивидуального развития обучающихся на основе индивидуальной карточки;
- 2) результаты психологической диагностики учащихся;
- 3) результаты изучения социального заказа родителей в Детской спортивной школе;
- 4) отслеживание уровня успешности и достижений воспитанника (портфолио);
- 5) степень включённости педагогического коллектива в исследовательскую деятельность.

Предполагаемые *результаты* экспериментального проекта:

- 1) программа интеграции дополнительного образования детей Детских спортивных школ города, отвечающие федеральному стандарту по виду спорта "Шахматы"

- 2) учебно-методические разработки шахматных уроков, мероприятий, шахматных турниров и т.д.;
- 3) система мониторинга эффективности реализации программы

Модель организации сетевого взаимодействия дополнительного образования детей ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ" №2 "Прогресс".

Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала школьников, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера.

Общая образованность – это знания о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом воспитанников: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

Теория и практика шахматной игры выстраивается в соответствии с логикой **трех образовательных уровней**: второй, первой и высшей. Каждый уровень объединяет юных шахматистов на основе их примерно одинаковой подготовленности. Модели образовательных уровней выстроены на основании выводов ведущих педагогов-психологов В.В. Давыдова и Д.Б. Эльконина о возможностях развивающего обучения. Важно, что развивающее обучение стимулирует психическое развитие детей, создает у них устойчивую познавательную мотивацию, способствует развитию разносторонних интересов и потребности в обучении. Развивающее обучение не только опирается на достигнутый воспитанниками уровень мышления, внимания, памяти и других психических процессов, но и активно создает "новые способы ориентировки в действительности, новые уровни познавательной деятельности" (В.А.Иванников, психолог).

Начальный образовательный уровень воспитанников шахматного объединения достигается в результате усвоения краткой шахматной истории, шахматной азбуки, шахматной тактики, шахматной психологии (состояние умов

и характеров), шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматным школам и направлениям), а также в результате систематического личного участия в соревнованиях и турнирах.

Углубленный образовательный уровень достигается учащимися шахматного объединения в результате усвоения системы взаимосвязанных основ комбинационной и позиционной игры, постигаемых методом сравнительного анализа шахматной игры различных шахматных школ и направлений.

Итоговый образовательный уровень достигается воспитанниками шахматного объединения в результате усвоения ими всего образовательного курса программы и итогового раздела "Основы стратегии шахматной игры методом сравнительного анализа теории Стейница и гипермодернизма".

Итоговый образовательный уровень не является результатом простого сложения всех образовательных уровней. Образовательные уровни второй, первой и высшей стимулируют расширение и развитие индивидуальных личностных возможностей воспитанников шахматного объединения. Образовательные уровни гарантируют интеллектуальный рост каждого учащегося до определенной ступени, с которой он может подняться на иной, более высокий качественный уровень игры.

Итоговый образовательный уровень соответствует современным требованиям к качеству дополнительного образования.

Психолого-педагогический процесс в шахматной школе ДЮСШ ДК и С "Газовик" и МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс" – это "восхождение" учащегося от начального образовательного уровня через углубленный курс первого образовательного уровня к итоговому образовательному уровню на основе углубления интереса ребят к шахматной игре, шахматной грамотности и творчеству, развития индивидуальных возможностей детей, воспитания у них способности к волевой регуляции поведения.

Образовательные уровни программы шахматного объединения формируют главный стимул для воспитанников: ощущение постоянного личностного роста. В педагогическом процессе богатейший потенциал шахмат – образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный –

используется в целях обогащения и развития духовного мира детей.

В сфере шахматного образования включены развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала учащихся. Развитие мыслительных способностей связано с совершенствованием умственных возможностей ребят, их умения самостоятельно думать и делать выводы. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности и силы ума.

В шахматном объединении учитывается, что одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с конкретными возможностями самих воспитанников. Некоторые юные шахматисты не умеют согласовывать свои стремления со своими возможностями. Поэтому одна из ведущих задач шахматного объединения заключается в том, чтобы неравенство способностей воспитанников не переживалось детьми как несчастье и не отбивало интереса к познанию. В программе отражены методы работы по расширению возможностей ребенка. Например, переключение внимания воспитанника с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива.

В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, саморегуляции, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения.

В этом случае мы опираемся на теоретическое положение о том, что "волевая регуляция представляет собой личностный уровень произвольной регуляции. Волевая регуляция является прижизненным образованием и ее становление включено в процесс общего развития личности, в котором она составляет одну из важнейших сторон" (В.А.Иванников).

В программе сетевого взаимодействия отражены уровни волевой регуляции, соответствующие разным возрастным периодам:

1. Развитие произвольности – в младшем школьном возрасте.
2. Способность к саморегуляции и самовоспитанию – в подростковом возрасте.

3. Саморазвитие своих возможностей – в старшем школьном и юношеском возрасте.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Программа реализуется по принципу последовательного усвоения воспитанниками содержания материала трех образовательных уровней: начального образовательного уровня, углубленного образовательного уровня и, затем, итогового образовательного уровня.

Сетевая форма реализации образовательных программ

1. Вид программы, направленность – шахматы.

Уровни программы – начальный (подготовительный);

- учебно-тренировочный (основной);

- спортивного совершенствования.

2. Статус обучающихся – учащиеся ДЮСШ ДКиС «Газовик», учащийся МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс".

3. Правила приёма – тестирование

(простейшие логические задачи для детей 4-6 лет);

- проверка физических данных с предоставлением медицинской справки об отсутствии противопоказаний по здоровью.

4. Порядок осуществления образовательной деятельности – поэтапно:

1 этап – подготовительный с 2015 г. по 2016 г.;

2 этап – развития с 2017г. по 2019 г.;

5. Ресурсы: - педагогические коллективы (тренеры-преподаватели с высшей тренерской категории, шахматисты высокой квалификации);

- образовательные программы;
- учебные планы;
- материальная база (оборудование, дидактические материалы, учебные классы, методическая литература, видео фонд).

6. Выдаваемый документ:

-Свидетельство об окончании ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ" №2 "Прогресс" установленного образца (обычное и с отличием) с указанием номера лицензии на право ведения образовательной деятельности с подписью генерального директора ООО «Озон», директора ДЮСШ ДКиС «Газовик» или директора МБОУДОД "ДЮСШ" №2 "Прогресс"

Образовательная программа, реализуемых в рамках сетевого взаимодействия ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД "ДЮСШ" №2 "Прогресс"

Цель программы: Подготовка юных шахматистов 1-го спортивного разряда и выше, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры.

Задачи программы:

- Способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре.
- Усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии.
- Знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях.
- Освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.
- Обучение воспитанников знаниям об основных стратегических и тактических идеях большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.

- Комплексное формирование основ шахматной культуры.

Программа предусматривает две основные формы занятий:

- Теоретическое занятие.
- Игра на турнире.

Изучение истории шахмат и шахматной теории проводится по группам, по подгруппам и индивидуально.

1 Групповые занятия:

- лекция: теоретические вопросы объясняет педагог;
- семинар: один или несколько учащихся готовят для выступления доклад на определенную теоретическую тему; группа и преподаватель выступают в роли слушателей и оппонентов;
- диалог: "столкновение" двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта, который, с точки зрения теории Стейница, является неправильным и некорректным, а с точки зрения гипермодернистов – совершенно обоснованным. Учащиеся заранее получают материал к занятию и готовятся к полемике.

2. Занятия по подгруппам. Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные учащиеся еще продолжают игру.

3. Индивидуальная работа:

- работа с заданиями по тактике (на карточках);
- работа с дебютной картотекой;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- тренировочные партии с преподавателем;
- тренировочные партии с компьютером;
- разбор сыгранной партии.

Игра на турнире.

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.

2. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям

миттельшпиля и эндшпиля.

3. Тематические сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.

4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.

5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.

6. **Конкурс решения задач или комбинаций** сочетает в себе два элемента – соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.

7. Шахматные партии с консультацией: одна группа учащихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.

8. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

Учебно-тематический

план занятий

Первый год обучения

Количество обучающихся в группе: 20 человек.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 2 часа.

Сентябрь.

- | | |
|--|---------|
| 1. Набор детей в группы. | 9 часов |
| 2. История и легенды о возникновении шахмат. | 2 час |
| 3. Шахматная доска: вертикали, горизонталы и диагонали, обозначения полей. | 2 часа |
| 4. Изложение правил передвижения фигур с упражнениями. | 5 час |
| 5. Рокировка и взятие на проходе. | 2 час |
| 6. Исход игры: шах, мат, пат, ничья. | 2 час |
| 7. Тренировочные партии по учебным позициям. | 2 час |

24 часа

Октябрь.

- | | |
|-------------------------------------|---------|
| 1. Линейный мат. | 2 часа |
| 2. Мат королем и ферзем. | 2 часа |
| 3. Мат королем и ладьей. | 3 часа |
| 4. Решение задач на мат в ход. | 5 часов |
| 5. Запись шахматной партии. | 2 часа |
| 6. Этика поведения во время партии. | 1 час |
| 7. Игра в турнире. | 6 часов |
| 8. Разбор партий. | 5 часов |

26 часов

Ноябрь.

- | | |
|---|---------|
| 1. Стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.
Как можно проиграть партию за 2,3,4 хода. | 2 часа |
| 2. Три принципа игры в дебюте; разбор партий, миниатюр. | 2 часа |
| 3. Центр. | 2 часа |
| 4. Мобилизация. | 2 часа |
| 5. Безопасность. | 2 часа |
| 6. Решение задач на мат в один ход. | 4 часа |
| 7. Техника эксплуатации шахматных компьютеров
различных моделей. | 2 часа |
| 8. Игра на турнире. | 6 часов |
| 9. Разбор партий . | 2 часа |

24 часа

Декабрь.

- | | |
|--|---------|
| 1. Элементы шахматной техники и их роль в игре. | 2 часа |
| 2. Двойной удар. | 8 часов |
| 3. Открытое нападение. | 2 часа |
| 4. Связка. | 2 часа |
| 5. Двойной шах. | 4 часа |
| 6. Решение задач на технику и мат в два хода
с помощью двойного шаха. | 2 часа |
| 7. Игра на турнире. | 4 часа |
| 8. Разбор партий. | 2 часа |

26 часов

Январь.

- | | |
|--|---------|
| 1. Комбинация и ее роль в шахматной партии. Демонстрация примеров. | 2 часа |
| 2. Классификация комбинированных тактических приемов. | 2 часа |
| 3. Отвлечение. | 2 часа |
| 4. Завлечение. | 2 часа |
| 5. Перекрытие. | 2 часа |
| 6. Рентген. | 2 часа |
| 7. Мат по последней горизонтали . | 2 часа |
| 8. Спертый мат. | 2 часа |
| 9. Игра на турнире. | 7 часов |
| 10.Разбор партий. | 3 часа |

26 часов

Февраль.

- | | |
|---|---------|
| 1. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. | 4 часа |
| 2. Разбор партий, миниатюр. | 4 часа |
| 3. Игра на турнире. | 6 часов |

- | | |
|--|---------|
| 4. Разбор партий учащихся. | 4 часа |
| 5. Решение задач на мат в два хода с помощью жертвы. | 6 часов |

24 часа

Март.

- | | |
|------------------------------------|----------|
| 1. Комбинация на тему превращения. | 4 часа |
| 2. Правило квадрата. | 1 час |
| 3. Проведение пешки в ферзя. | 4 часа |
| 4. Игра на турнире. | 10 часов |
| 5. Разбор партий учащихся. | 7 часов |

26 часов

Апрель.

- | | |
|--|----------|
| 1. Итальянская шахматная школа: история
возникновения, романтизм. | 1 час |
| 2. А. Андерсен, бессмертная и вечнозеленая партия. | 1 часа |
| 3. Гамбиты как средство обострения борьбы с начала
партии. | 1 час |
| 4. Королевский гамбит. | 2 часа |
| 5. Северный гамбит. | 1 час |
| 6. Гамбит Эванса. | 2 часа |
| 7. Игра на турнире. | 12 часов |
| 8. Разбор партий учащихся. | 4 часа |

24 часа

Май.

1. Конкурс решений комбинаций.	4 часа
2. Турниры с укороченным контролем времени.	4 часа
3. Игра на турнире.	8 часов
4. Разбор партий учащихся.	4 часа
5. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.	4 часа

24 часа

Июнь

1. Комбинация и ее место в шахматной партии.	1 час
2. Мотив комбинации (показ примеров).	1 час
3. Геометрические мотивы.	1 час
4. Использование ослабленного положения короля.	1 час
5. Десперадо.	1 час
6. Игра на турнире.	10 часов
7. Разбор партий учащихся.	6 часов

24 часа

Июль.

1. Решение задач на мат.	4 часа
2. Выдающиеся мастера комбинационного стиля; разбор партий.	2 часа
3. А. Андерсен.	2 часа
4. П. Мерфи.	2 часа
5. М. Чигорин.	2 часа
6. А. Алехин.	2 часа
7. Игра на турнире.	8 часов
8. Разбор партий учащихся.	6 часов

28 часов

Август.

1. Атака на neroкировавшегося короля.	2 часа
2. Атака при односторонних рокировках.	4 часа
3. Атака при рокировках в разные стороны .	4 часа
4. Игра на турнире.	8 часов
5. Разбор партий учащихся.	6 часов
	<u>24 часа</u>

ИТОГО: 300 часов

Второй год обучения

Количество обучающихся в группе: 20 человек.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 3 часа.

Сентябрь.

1. Этический принцип атаки.	3 часа
2. Накопление мелких преимуществ.	3 часа
3. Связь между различными стадиями партий.	3 часа
4. Игра на турнире.	20 часов
5. Разбор партий учащихся.	10 часов
	<u>39 часов</u>

Октябрь.

1. Методы борьбы против гамбитов.	5 часов
2. Позиционные жертвы.	5 часов
3. Игра на турнире.	20 часов
4. Разбор партий учащихся.	9 часов
	<u>39 часов</u>

Ноябрь.

1. Изолированная пешка в центре доски.	2 часа
2. Висящие пешки.	1 час
3. Карлсбадская структура.	2 часа
4. Закрытый центр.	2 часа
5. Игра на турнире.	18 часов
6. Разбор партий учащихся .	11 часов

36 часов

Декабрь.

1. Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы.	1 час
2. Ладья против пешки.	1 час
3. Ладья с пешкой против ладьи.	1 час
4. Многопешечные ладейные описания.	3 часа
5. Ладья «по Таррашу» и «против Тарраша».	2 часа
6. Игра на турнире.	20 часов
7. Разбор партий учащихся.	11 часов

39 часов

Январь.

1. А. Нимцович, его роль в развитии и основании идей гипермодернизма.	2 часа
2. Критика некоторых положений З. Тарраша.	2 часа
3. Блокада.	7 часов
4. Игра на турнире.	20 часов
5. Разбор партий учащихся.	8 часов

39 часов

Февраль.

1. Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма.	3 часа
2. Дебют Нимцовича.	1 час
3. Система Нимцовича в сицилианской защите.	1 час
4. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница	

и гипермодернистов.	3 часа
5. Игра на турнире.	20 часов
6. Разбор партий учащихся.	8 часов
	<u>36 часов</u>

Март.

1. Дебют Рети.	3 часа
2. Борьба при необычном соотношении материала (общие принципы).	1 час
3. Ферзь против двух ладей.	1 час
4. Ферзь против ладьи и легкой фигуры.	1 час
5. Компенсация за ферзя.	1 час
6. Ладья против легкой фигуры.	1 час
7. Компенсация за легкую фигуру.	1 час
8. Игра на турнире.	18 часов
9. Разбор партий учащихся.	12 часов

39 часов

Апрель.

1. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения.	1 час
2. Дерево перебора.	1 час
3. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений.	6 часов
4. Игра на турнире.	20 часов
5. Разбор партий учащихся.	11 часов

39 часов

Май.

1. Методы игры человека и алгоритм игры компьютера.	1 час
2. Сила и слабость играющих программ.	3 часа
3. Что такое шахматный стиль? Демонстрация партий мастеров различных стилей.	6 часов
4. Метод самосовершенствования, работа с шахматной	

литературой.	8 часов
5. Игра на турнире.	18 часов

36 часов

Июнь.

1. Защита Стейница в испанской партии.	3 часа
2. Вариант Хэнема в защите Филидора.	3 часа
3. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит.	3 часа
4. Решение задач по тактике.	12 часов
5. Игра на турнире.	12 часов
6. Разбор партий учащихся.	6 часов

39 часов

Июль.

1. Общие принципы игры в сложных окончаниях.	3 часа
2. Активность короля.	3 часа
3. Переход к типовым позициям – один из методов реализации перевеса.	3 часа
4. Окончания с проходными пешками.	6 часов
5. Лучшее пешечное расположение..	6 часов
6. Игра на турнире.	12 часов
7. Разбор партий учащихся	6 часов

39 часов

Август.

1. Разбор партий лучших шахматистов немецкой школы: 3. Тарраша, А. Рубинштейна, К Шлехтера.	3 часа
2. 3. Тарраш против М. Чигорина, разбор партий матча. Становление двух направлений шахматной теории.	6 часов
3. Игра на турнире.	15 часов

- | | |
|--|---------|
| 4. Разбор партий учащихся. | 9 часов |
| 5. Зачеты по тактике и технике эндшпиля. | 6 часов |

39 часов

ИТОГО: 459 часов

Содержание программы

Г раздел. История и теория шахматной игры.

История.

1. **XV-XVI вв.** – накопление несистематизированного опыта игры. Начало развития итальянской шахматной школы.
2. **XVII в. - перв.пол. XIX в.** – романтическое направление шахматной игры: Палерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи.
3. **Середина XIX в. - нач. XX в.** – школа В. Стейница (немецкая школа): В. Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др.
4. **20-е - 30-е гг. XX в.** – гипермодернизм: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др.
5. **Конец 30-х - нач. 70-х гг. XX в.** – советская шахматная школа: М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский и др. Русская шахматная школа: М. Чигорин, К. Яниш, И. Шумов и др.

Теория. Шахматная доска.

6. Шахматная тактика.
7. Передвижение фигур: правила и упражнения.
8. Стации шахматной партии: дебют – миттельшпиль – эндшпиль.
9. Запись шахматной партии.
10. Эстетика шахматной игры.
11. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).
12. Красота шахматных этюдов. Позиция Сааведры, этюд Рети.

13. Романтическое направление в задачной композиции.
14. Разбор партий лучших шахматистов немецкой школы: З. Тарраш, А. Рубинштейн, К. Шлехтер.
15. З. Тарраш против М. Чигорина: разбор партий матча. Становление двух направлений шахматной теории.
16. А. Нимцович, его роль в развитии и обосновании идей гипермодернизма.
17. Критика некоторых положений З. Тарраша.

II раздел. Шахматная игра. Формирование шахматного мышления.

1. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения.
2. Дерево перебора.
3. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера.
4. Сила и слабость играющих программ.
5. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений.
6. Конкурс решения задач.
7. Конкурс решения комбинаций.
8. Игра на турнире.
9. Разбор партий учащихся.
10. Зачеты по тактике и технике эндшпиля.
11. Что такое шахматный стиль? Демонстрация партий мастеров различных стилей.

III раздел. Основы комбинационной и позиционной игры.

1. Элементы шахматной тактики и их роль в игре.
2. Двойной удар.
3. Открытое нападение.
4. Связка.
5. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха.
6. Решение задач на мат в один ход.
7. Этика поведения во время партии.
8. Комбинация и ее роль в шахматной партии; примеры.
9. Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завле-

чение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.

10. Мотив комбинации (примеры). Геометрические мотивы. Использование неудачного положения фигуры. Использование ослабленного положения короля. Десперадо.

11. Выдающиеся мастера комбинационного стиля: А.Андерсен, П. Морфи, М. Чигорин, А. Алехин; разбор партий.

12. Атаки:

- на neroкировавшегося короля;
- при односторонних рокировках;
- при рокировках в разные стороны.

13. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры шахматной партии.

14. Причины возникновения комбинаций.

15. Основные положения теории Стейница.

16. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь.

17. Этический принцип атаки. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии.

18. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

IV раздел. Эндшпильная техника.

1. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

2. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.

3. Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.

4. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

5. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.

6. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

7. Игра на турнире.
8. Разбор сыгранных партий учащихся.
9. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

V раздел. Дебютная теория.

1. Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность.
2. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр.
3. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса.
4. Защита Стейница в испанской партии.
5. Вариант Хэнема в защите Филидора.
6. Закрывание дебюта, ферзевый гамбит.
7. Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма.
8. Дебют Нимцовича.
9. Система Нимцовича в сицилийской защите.
10. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов.
11. Дебют Рети.
12. Игра на турнире.
13. Решение задач по тактике.
14. Разбор сыгранных партий учащихся.

VI раздел. Шахматные компьютеры.

1. Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т, Мефисто-Европа.
2. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера.
3. Сила и слабость играющих программ.
4. Игра на турнире.
5. Разбор партий учащихся.
6. Турниры с укороченным контролем времени.

VII раздел. Специальная шахматная литература.

1. Работа с шахматной литературой – метод самосовершенствования.
2. Методика работы с учебником для начинающих и задачником по элементарной тактике, которые рекомендуются для изучения воспитанникам второй лиги.
3. Специфика работы воспитанников первой лиги с познавательной литературой о шахматах: "Жемчужины шахматного творчества" Б.Турова, "Неисчерпаемые шахматы" и "Шахматный калейдоскоп" А. Карпова и Е. Гика, серия "Выдающиеся шахматисты мира".
4. Особенности изучения воспитанниками высшей лиги шахматного объединения специальной шахматной литературы: Э. Ласкер "Учебник шахматной игры", Р. Рети "Современный учебник шахматной игры", А. Нимцович "Моя система".
5. Подбор литературы в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося.

VIII раздел. Личностный рост ребенка в шахматной игре.

1. Воспитание способностей волевой регуляции поведения. Мера самостоятельности воспитанника при постановке цели; ее осознанность, наличие стремления к оценке своей деятельности. Навыки самодисциплины. Способы самосовершенствования. Уровни сформированности волевых качеств. Способность к организации собственной деятельности. Способность к самооценке.
2. Корректность понятия "интеллектуальность шахматной игры".
3. Педагогические ситуации:
 - восприятие ребенком проигранной партии: "полезный урок" или "наказание";
 - восприятие ребенком успеха;
 - методы коррекции поведения детей в турнирах.

Педагогическая технология

На первом этапе работы шахматного объединения проводится дифференциация новичков по уровню начальной подготовленности. Практика показывает, что уровень игры ребенка, прозанимавшегося в объединении один год, приблизительно равен уровню игры школьника, не имевшего опыта

систематических занятий шахматами, но часто играющего в эту игру с родителями, друзьями и т.д.

Таблица определения типов новичков.

№	Типы.	Правила игры.	Практический навык.
1.	<i>Не умеющий играть</i>	-	-
2.	<i>Знающий только правила</i>	+	-
3.	<i>Игрок-любитель</i>	+	+

Специфика шахмат такова, что даже систематическое изучение ребенком теории и практики шахмат в течение года не дает гарантии перехода юного шахматиста к более высокому качественному уровню игры. Поэтому вместо общепринятого деления на первый, второй и третий год обучения в нашем шахматном объединении применяется другая форма: каждая группа – это лига, в которой учащийся занимается и играет до тех пор, пока его уровень игры не позволит ему подняться выше.

Исходя из этого, переход новичка в одну из групп выглядит следующим образом:

- **Новичок (тип I, II, III)** – ВТОРАЯ ЛИГА.
- **2-й год обучения и больше** – ПЕРВАЯ ЛИГА.
- **3-й год обучения и больше** – ВЫСШАЯ ЛИГА .

Кратко последовательная смена стилей игры выглядит следующим образом:

- **XV – XVI вв.** – **Накопление несистематизированного опыта игры.** Начало развития итальянской шахматной школы.
- **XVII в. – пер. пол. XIX в.** – **Романтическое направление:** Полерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, Эванс, Андерсен, Морфи.
- **сер. XIX в. – нач. XX в.** – **Школа В.Стейница (немецкая школа):** В. Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др.

• **20-ые – 30-ые гг. XX в.** – *Гипермодернизм*: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др.

• **кон. 30-ых гг. – нач. 70-ых гг. XXв.** – **Советская шахматная школа**: М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский и др. – опирающаяся на традиции русской шахматной школы: М. Чигорин, К. Яниш, И.Шумов и др.

После того, как чемпионом мира стал американский шахматист Р. Фишер, сумевший почерпнуть все лучшее из советской шахматной школы, в шахматах преобладает универсальный стиль, опирающийся на достижения всех предыдущих этапов развития игры. Естественно, шахматное объединение, где занимаются дети, не может и не должно давать знания обо всех шахматных стилях в полном объеме (в школьных учебниках математики программа 11-го класса базируется на материале XVII века). Поэтому нами выделены наиболее доступные для понимания ребенка этапы истории шахматной игры и работа, в основном, строится на них.

- **Высшая лига** Теория Стейница и гипермодернизм.
- **Первая лига** Романтическое направление, теория Стейница (немецкая школа).
- **Вторая лига** Начальные знания теории игры. "Романтическое направление" (итальянская школа).

Изучение в программе одной лиги двух различных направлений дает возможность сравнивать плюсы и минусы обоих, что способствует более глубокому и всестороннему изучению материала. Каждый ребенок, продвигаясь по этапам программы, выбирает собственный способ ее освоения (что-то изучая более глубоко, что-то – поверхностно) и получает необходимую базу для дальнейшего совершенствования.

Количество детей в группах первой и второй лиги не превышает 15-ти человек; в высшей – 12-15-ти человек. Эти выкладки довольно условны, так как невозможно спрогнозировать, сколько человек поднимется на новую ступень.

Время реализации программы зависит от способностей каждого воспитанника в отдельности, обоснованием тому является все вышеизложенное

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, и реальность такова, что все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Например, почти все партии начинающий шахматист проигрывает из-за невнимательности. Грубые ошибки у человека, знакомого с правилами игры и имеющего определенный практический опыт, на 90% являются следствием недостатка внимания. Если тренер поможет учащемуся понять это и исправить, результаты улучшатся, но это не главное. Важнее то, что ребенок избавляется от своей невнимательности.

Логика работы с воспитанниками представлена в данной схеме.

1. Проигрыш партии.
2. Причина проигрыша – допущенные ошибки.
3. Причина ошибок и метод их устранения.
4. Устранение причин. Виды возможных ошибок.

Практика показывает, что причина поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще кроется в недостатке внимания или слабости мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом качества игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат

и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в каратэ – это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей типичны совершенно незакономерные проигрыши.

Причины, их вызывающие, таковы:

- невнимательность;
- неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца;
- небрежность (особенно в лучших и выигрышных позициях);
- малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проигрыша, слабое сопротивление в худшем положении из-за потери боевого духа);
- нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.);
- отсутствие культуры умственного труда;

Первое направление в деятельности шахматного объединения связано с устранением вышеперечисленных недостатков. Кроме того, естественно, что неграмотный шахматист, даже будучи решительным, расчетливым и внимательным, будет обречен на проигрыш, но уже по другим причинам. Этим вопросом занимается теория игры.

Второе направление связано с формированием в объединении здорового спортивного коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление исправить свои недостатки. Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Большая разница – страдает ли от поражения **сам** юный шахматист или результат его игры отражается на всех игроках команды.

Методы работы

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении детей:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором – алгоритмы выигрыша в эндшпилях. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма.

В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он, практически, неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме.

Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является объектом творчества учащегося.

Основным методом становится **продуктивный**. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат.

Происходит формирование следующего алгоритма мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход.

До XIX века большинство шахматистов в своих партиях практически всю игру строили по этой схеме. Тренер дает воспитанникам ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации – скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др. На первом этапе для упрощения задачи тренер может указать детям тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы ребята находили его самостоятельно.

Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает учащемуся навык нахождения подобных позиций за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых позволяет

во время партии или решения задачи обучающемуся вести поиск тактического хода осмысленно, а не случайным образом.

Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию воспитанники получают очки, которые затем суммируются; в конце занятия определяются победители.

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем, при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно – типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **научно-поисковый**. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам и разбор партий позволяют научить школьника основным способам изучения начала шахматной партии.

В программе выделены специальные часы для обучения работе с шахматной литературой. Одним из хорошо зарекомендовавших себя методов изучения дебютных вариантов является составление картотеки. На более поздних этапах может быть использована творческая методика составления различных композиций. В частности, большую пользу для совершенствования тактического мастерства приносит самостоятельное составление учащимися позиций, в которых возможны определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д. Раз в год проводится конкурс составителей и выявляются победители, придумавшие самые интересные композиции. В роли судей выступает вся группа.

И, наконец, **метод проблемного обучения** используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры. Дело в том, что, с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно и правильными, и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать

свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя и понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Ниже приводится список различного отношения шахматных школ к некоторым вопросам теории игры. Даже этот далеко не полный список позволяет организовать целый цикл интересных занятий, столкнуть различные точки зрения и провести занятие в форме диспута.

Захват центра.

- Захват центра пешками безусловно выгоден – *Романтизм.*
- Пешка в центре – объект атаки, выгоден не столько захват центра противника, сколько атака на него – *Гипермодернизм.*

Стратегия игры в дебюте.

- Черные сначала нейтрализуют замыслы белых и борются за уравнение игры – *Теория Стейница.*
- Черные с самого начала игры проводят собственный план и борются за перевес – *Гипермодернизм.*
- Нормальная дебютная стратегия игры и белыми, и черными – это жертва материала для скорейшей атаки на короля – *Романтизм.*

Отношение к комбинации.

1. В любой позиции есть комбинация, надо только ее найти – *Романтизм.*
2. Комбинация вытекает из особенностей позиции и является следствием накопления преимущества – *Теория Стейница.*

Методы коррекции

Учитывая, что становление ряда личностных характеристик ребенка происходит именно в спортивных шахматных состязаниях, за основу метода

коррекции было принято формирование у воспитанника адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься юным шахматистом по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать различную реакцию.

Проигранная партия – полезный урок или наказание?

Существует ряд моментов, способствующих тому, что ребенок воспринимает проигрыш партии как наказание:

- Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д.
- Проигрыш партии может быть ударом по самооценке, а это всегда неприятно, даже если в спортивном плане воспитанник не пострадал.

Поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен, проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание.

"У шахматистов не бывает случайных побед и неслучайных поражений". У детей этот тезис подтверждается наиболее ярко. Поэтому очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка учащегося. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) природные способности приносят успех только в тех случаях, когда их удастся направить на достижение конкретной цели. В случае принятия воспитанником некорректной концепции, он сталкивается с неразрешимыми противоречиями. Ситуации могут быть самыми разнообразными. Например, 13-летний мальчик, отличник, победитель олимпиад по математике в игре терпит поражение от 7-летнего малыша или, еще хуже, от одноклассника, который оценки выше тройки ни по одному предмету не имеет. Единственный выход из этой психологической ловушки – это осознанный

отказ от некорректного подхода.

Поражение в шахматах – признак не более низкого уровня интеллекта проигравшего ребенка, а менее удачного его использование.

На своих занятиях я часто использую легкодоступную аналогию с боевыми искусствами. Низкорослый Брюс Ли играючи расправлялся с дюжиной противников, которые были гораздо мощнее его физически. Почему? Не потому ли, что он упорными тренировками достиг полной гармонии со своим телом и использовал свои возможности максимально? На этом же законе построена и эстетика шахмат – малая, но хорошо организованная сила побеждает мощного, но неорганизованного соперника; дух торжествует над материей.

Педагог должен стремиться доказать детям на примере каждой партии, что поражение не бывает случайным, а также помогать им находить причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно некорректные по форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам по себе является отрицательным подкреплением, которое незачем усугублять.

Также важно сформировать у воспитанника правильное отношение к успеху. Выигранные партии должны разбираться не менее критично (поговорка "победителей не судят" здесь явно не к месту). Победа победе рознь. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто сам губит партию одним неверным ходом. Оценка же игры должна быть, прежде всего, объективной, независимо от результата.

Поскольку наличие жесткой спортивной направленности турниров часто приводит к скованности ребенка в игре, боязни поражения и т.д., методика формирования необходимых шахматисту личностных качеств сводится к временному уменьшению значимости спортивных результатов и акцентированию внимания на других моментах.

Эти методы обучения шахматной игре придуманы уже давно, удачно опробованы и представлены в таблице.

Ситуации	Методы коррекции
1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот.	Воспитанник играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.
2. Юный шахматист играет слишком осторожно и пассивно.	Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).
Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.	Вместе с воспитанником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник).

Естественно, эта таблица не может, да и не должна рассматривать все возможные проблемы детей. Она просто характеризует метод принижения роли спорта в шахматах (пусть в ущерб качеству игры на каком-то этапе) для выработки новых качеств в ребенке, которые потом обеспечат его шахматный рост и создание более комфортных условий для занятий/

Методы диагностики результатов на разных этапах изучения программы

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала является успешная игра.

Необходимо, правда, сделать одно очень существенное замечание. Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание игры формируется у шахматиста всю жизнь, каким бы сильным игроком он не был. Поэтому даже отличное усвоение какого-то одного раздела программы (например, ребёнок прекрасно и быстро умеет реализовывать элементарное материальное преимущество – ставить мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводить пешку в ферзи), совершенно не обязательно моментально даст хорошие спортивные результаты. Ведь чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. Но ведь юный шахматист может проиграть её, попав в ловушку в дебюте. Это создаёт большие сложности в оценке результативности прохождения ребёнком программы целиком. Поэтому, сначала мы рассмотрим чисто спортивную составляющую, а потом, перейдём к методам определения результативности изучения программы по её отдельным разделам, так как качество их усвоения может быть различным.

I. Спортивные достижения, разряды, рейтинг.

Логическая цепочка – если из А следует В, а из В следует С, то из А следует С – совершенно неприменима к оценке игры шахматистов, поскольку из того, что Петя обыграл Ваню, а Ваня обыграл Серёжу совершенно не следует, что Петя обыграет Серёжу. Всё может выйти как раз наоборот. Связано это, прежде всего, с тем, что по одной-двум партиям вообще невозможно составить представление о силе игры того или иного ребёнка, если конечно он не начинающий (тут всё видно сразу). Полезную, но тоже совершенно недостаточную информацию даст проведение турнира. Сыграв по круговой системе, группа детей из 10 человек прояснит только один вопрос: кто на сегодняшний день из них играет сильнее, а кто слабее, в зависимости от количества набранных очков. Сравнить силу игры победителя и учащегося, не игравшего именно в этом турнире, будет невозможно, так как понятно, что одно дело выиграть чемпионат детского сада и совершенно другое – победить в чемпионате России среди детей до 8 лет. До сентября 2013 года в России действовала система присвоения спортивных

разрядов. Для получения самого начального, 4-го, нужно было набрать 60 процентов и более очков против безразрядников. Для достижения 3-го разряда – 75 процентов и более против шахматистов 4 разряда, и т. д.

С 1.09.2013 года Российская шахматная федерация перешла на новую систему присвоения разрядов. Вначале шахматист получает рейтинг 1000 очков, который после каждой партии может повышаться или понижаться в зависимости от того, какой рейтинг был у его соперника и каков был исход игры. Победа над шахматистом, имеющим более низкий рейтинг, даёт прибавку, но небольшую; поражение от шахматиста с более высоким рейтингом убавляет рейтинг, но не очень сильно. Победа над обладателем более высокого рейтинга уже приносит более существенную прибавку очков, и т. д. Эта система была разработана в начале 60-х годов прошлого века американским математиком Арпадом Эло и с этого момента применялась для оценки игры профессиональных шахматистов во всём мире. Сейчас она применяется практически для всех, кто играет в серьёзных турнирах, так как самый низкий международный рейтинг – 1850 – соответствует уровню нашего первого разряда (для сравнения, рейтинг Гарри Каспарова – 2840). Теперь эту систему решено применять для присвоения разрядов по шахматам. Для получения 2-го разряда шахматист должен набрать рейтинг 1650 очков, для достижения 1-го – 1850, чтобы стать кандидатом в мастера спорта – 2050. Обсчёт рейтинга производится с помощью компьютерных программ. Теперь все ребята могут видеть, какое место по уровню игры они занимают в группе, а в дальнейшем они получают возможность сравнивать свое мастерство с мастерством воспитанников из других групп. При достаточно большом количестве сыгранных и обсчитанных партий, особенно если часть из них была сыграна с учащимися из других секций, рейтинг несёт достаточно объективную информацию о силе игры каждого шахматиста. Таким образом, с помощью этой системы преподаватель достаточно объективно может воссоздать динамику развития силы игры каждого воспитанника (начиная с 3-го юношеского разряда), оценить общий уровень юных шахматистов города и т.д.

II. Диагностика результативности изучения различных разделов программы.

1. Эндшпильная техника.

В учебном плане программы первого года обучения (вторая лига) предусмотрены часы для изучения элементарной техники реализации материального перевеса в конце партии. Проверка достигнутого уровня в освоении этой темы в нашем объединении проходит в форме сдачи зачётов по эндшпильной технике.

Требования следующие: учащийся должен уметь при игре с часами за 1 минуту выигрывать следующие позиции: король и ферзь против короля; король и ладья против короля; король и две ладьи против короля; король и пешка против короля (в начальной позиции пешку можно провести в ферзи, но король соперника контролирует поле превращения, например: Белые:Кре1, п.е2, Чёрные:Кре 8); король, конь и крайняя пешка против короля; король и ферзь против короля и коня; король и ферзь против короля и пешки. Также ребенок должен доказать, что он знаком с методами защиты в окончании: король и пешка против короля при условии, когда в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи. Шахматист должен знать, какие пешки, достигшие 2-й или 7-й горизонтали, дают ничью против ферзя, а какие не дают.

Зачёты принимают старшие воспитанники, выступающие оппонентами за слабейшую сторону. Для ребят 2-го и последующих годов обучения я провожу отдельные турниры по типовым эндшпильным позициям с укороченным контролем времени (5, 10 или 15 минут на партию). Учащиеся получают на дом весь список позиций, которые могут быть разыграны, чтобы подготовиться. Потом проводится жеребьёвка и начинается обычный турнир, только не с начальной шахматной позиции, а с одной из тех, которые были в списке. В следующем туре позиция меняется. Такая форма турнира допускает различные модификации. Позиции могут носить технический характер или это могут быть не очень сложные этюды (по 10 или 15 минут на партию). Участники ведут запись, а бланки сдают тренеру. Таким способом можно выявить пробелы в

освоении темы не дожидаясь, пока та или иная проблема возникнет у ребёнка в турнирной партии.

2. Основы комбинационной и позиционной игры.

Изучение шахматной тактики в нашем объединении и постоянная диагностика уровня результативности игры на 90 % осуществляется с помощью специально разработанных для этого обучающих и тестирующих компьютерных программ. Для усвоения шахматной тактики в различных позициях применяется программа Форсаж 1.01W (версия для Windows) и Форсаж 1.0 (версия для DOS на устаревших компьютерах типа IBM-386 и 486). Эти программы были разработаны мною в период с 1998 по 2003 год; они содержат 11 разделов и 6300 позиций различной степени сложности – от уровня начинающего до уровня кандидата в мастера спорта. Позиции для этих программ взяты из различных задачник по шахматной тактике, выпущенных в разные годы в нашей стране и за рубежом. Программа построена в виде многоуровневой компьютерной игры, на каждом из уровней которой существует различное число позиций. По мере прохождения программы уровни усложняются: увеличивается число позиций или позиции становятся более сложными. На каждом уровне для игрока устанавливается определённое число "жизней". В случае ошибки "жизни" отнимаются, и если учащийся превысит установленное число ошибок, то уровень надо будет проходить заново. Программа сохраняет все результаты, достигнутые шахматистом, и по количеству и качеству решенных позиций можно легко определить уровень его тактического мастерства.

Несколько иначе построены ещё две компьютерные программы серии «Виртуальная шахматная школа». Это программы "Открытые дебюты для начинающих и шахматистов младших разрядов" и "Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку". Они имитируют обычное шахматное занятие с теоретической частью и вопросами, на которые надо отвечать. Работая с этой программой, ребёнок занимается как бы с индивидуальным тренером. Программы оснащены звуковым сопровождением и системой постоянного контроля: текущего (выставляются отметки за ответ на каждый вопрос) и общего (фиксируется достигнутый рейтинг). Программы могут быть использованы для

объяснения учащемуся нового материала и для проверки усвоения материала, пройденного на обычных групповых занятиях. Пока таких программ только две (программирование – достаточно длительный и трудоёмкий процесс). В дальнейшем их число будет увеличиваться. Компакт-диск с программами прилагается к образовательной программе.

Другой метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить их уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре – конкурс "Угадай ход". Подбирается какая-нибудь партия на определённую тему (атака на короткую рокировку, слабость комплекса полей определённого цвета, хорошие и плохие слоны и т. д.). С определённого момента учащимся даётся время, чтобы угадать, какой ход сделал шахматист, игравший за победившую сторону (партии подбираются, по возможности, таким образом, чтобы игра сильнейшей стороны была безупречной). Потом проводится опрос в устной или письменной (нужно записать свой ход) форме. Угадавшие правильный ход получают очки, зависящие от сложности задания (1-10). И таким образом партия анализируется до конца. Результаты школьников фиксируются в таблице. Анализ результатов такого конкурса может дать ценную информацию о способности учащихся ориентироваться в позициях определённого типа, знании стандартных планов и приёмов игры. Кроме того, занятие, проходящее в такой форме, для детей гораздо интереснее, чем обычная лекция, так как содержит игровой и соревновательный элементы. В идеале, такое занятие можно организовать с помощью компьютерной программы. Однако для этого требуется, чтобы занятие проводилось в компьютерном классе и каждый воспитанник имел доступ к персональному компьютеру, что при существующих расценках нереально ни с финансовой, ни с практической точки зрения – затратная часть будет гораздо выше, чем практический эффект от такой модернизации процесса.

3. Дебютная теория.

Сразу же нужно сделать две важные оговорки. Во-первых, при проведении занятий с группой детей сформировать полноценный дебютный репертуар для каждого ребёнка – задача практически неразрешимая. Это

слишком длительный и трудоёмкий процесс, реализуемый в полном объёме либо при индивидуальной работе с шахматистом, либо в том случае, если воспитанник большую часть работы будет делать самостоятельно. Во-вторых, знание ребёнком того или иного дебюта становится очевидным только при разборе сыгранных им партий. Конечно, кое-что можно понять косвенными путями (при использовании уже упоминавшейся компьютерной программы "Открытые дебюты для начинающих и шахматистов младших разрядов" или при проведении конкурса "Угадай ход"), но этой информации недостаточно. Причина проста. Шахматист, достигший определённого уровня –2 разряд и выше – должен проявлять самостоятельность при выборе дебютов. Тренер должен помогать учащемуся, не навязывая своего мнения. Многие тренеры упрощают преподавание этого сложного раздела, заставляя всех детей играть только те дебюты, которые предпочитают сами. Дебютов в шахматах более 40, а различных их разветвлений бесчисленное множество, поэтому в данном вопросе приоритетным является индивидуальный подход. Оценить уровень знания и понимания дебюта учащимся можно только на материале его партий. Тот, кто захочет проверить результаты моей работы должен точно так же разбирать партии детей, занимающихся в объединении. Другого способа диагностики успешности изучения этого раздела детьми не существует. Некоторые ребята ведут записи дебютных вариантов, которые они почерпнули из литературы, компьютерных баз данных и т.д. Такой подход требует большого количества времени, правильной организации самостоятельной работы и, в силу вышеизложенных обстоятельств, становится доступным в полном объёме только шахматистам, имеющим стойкий и осознанный интерес к игре, отдающим ей достаточно свободного времени. Например, у детей из школ с углублённым изучением математики, в которых могут каждый день задавать на дом по 50 примеров, на такую работу, близкую к научной, просто не будет времени.

4. История шахматной игры.

В учебном плане существует достаточное количество занятий, посвящённых шахматистом прошлого. Сама концепция программы исторична. Знание истории шахмат, конечно, очень мало влияет на практическую сторону

игры, но демонстрирует определённый культурный уровень шахматиста. С целью диагностики результатов изучения этого раздела организуется викторина с вопросами, посвящёнными истории шахмат. Обычно проводится перед турнирами по блицу или во время наших зимних фестивалей. Победители получают призы.

Методы диагностики результатов.

- Разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
- Зачёты по эндшпильной технике.
- Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурс "Угадай ход"
- Компьютерная диагностика с использованием вышеописанных обучающих программ.
- Викторина по истории шахмат.

План

совместной деятельности

ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс".

Сентябрь

1. Традиционный шахматный турнир среди школьников на призы администрации города Оренбурга(по назначению)
2. Чемпионат города среди женщин (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);

Октябрь

1. Полуфинал чемпионата области среди мужчин (СКК «Оренбуржье»);

Ноябрь

1. ПФО по шахматам Первенство (по назначению).
2. Открытое первенство ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс"(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43, МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс",Победы 142)
3. Лично- командное Первенство области по шахматам (СКК «Оренбуржье»).

Декабрь

1. Полуфинал города среди мужчин (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);
2. Чемпионат города по блицу (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);

Январь

1. Детский шахматный фестиваль "Русская зима". Полуфинал города среди мужчин (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);
2. Чемпионат Оренбурга по шахматам среди мужчин Полуфинал города среди мужчин (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);
3. Первенство города по шахматам среди мальчиков и девочек до 10 лет. (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);
4. Первенство города по шахматам среди мальчиков и девочек до 8 лет. (ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);
5. Первенство города по шахматам среди школ "Белая ладья".(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);

Февраль

1. Первенство области среди школ "Белая ладья"(СКК «Оренбуржье» Краснознаменная 43);
2. Турнир памяти А.Ф.Лазарева (СКК «Оренбуржье»);

Март

1. Финальные соревнования первенства области среди школ «Белая Ладья". (по назначению)
2. Чемпионат ПФО по шахматам (по назначению).

3. Финальные соревнования первенства города среди юношей и девушек до 18 лет

(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);

4. Первенство ПФО по шахматам до 8 лет.(по назначению).

Апрель

1. Кубок Первоклассника (ДЮСШ ДКиС "Газовик" Краснознаменная 43)

2. Чемпионат города по Быстрым шахматам.(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43);

3. Первенство России по шахматам (Сочи)

Май

1. Блиц турнир посвященный «Дню Победы» (ДЮСШ ДКиС "Газовик" Краснознаменная 43)

2. Первенство России по шахматам до 8 лет(Кострома)

Июнь

1. Кубок России по шахматам среди юношей и девушек (Орск)

2. Открытое первенство ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс" по шахматной композиции(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43)

Июль

1. Турнир посвященный Всемирному дню шахмат(ДЮСШ ДКиС «Газовик» Краснознаменная 43)

Август

1. Первенство области среди юношей и девушек(по назначению)

Ожидаемые результаты внедрения модели сетевого взаимодействия.

Развитие ДЮСШ ДКиС «Газовик» и МБОУДОД ДЮСШ №2 "Прогресс" в данном направлении позволит получить следующие результаты:

для города :

- наличие в городе модели шахматного образования отвечающего единому федеральному стандарту;

- более полное обеспечение условий для проявления и реализации потенциальных возможностей воспитанников ДЮСШ г.Оренбурга ,

для учащихся:

- комфортные психолого-педагогические и материальные условия для успешной учебной деятельности и самореализации;

- образование, соответствующего современным социальным требованиям;

- целостная здоровьесберегающая среда, охватывающая все аспекты жизни школьника;

для педагогов:

- комфортные психолого-педагогические и материальные условия для профессиональной деятельности;

- рост профессиональной компетентности педагогов;

- наличие условий для собственного шахматного совершенствования.

для родителей:

- обеспечение возможности получения ребенком качественного образования;

- наличие возможности для удовлетворения разнообразных интересов детей через организацию внеурочной деятельности;

- доступность и одинаковые возможности интеллектуального развития ребенка вне зависимости его места жительства в г.Оренбурге

Заключение.

Предложенная модель сетевого взаимодействия между учреждениями дополнительного образования детей может быть использована в практике работы других участников образовательного процесса. Количество и тематика учебных часов определяется социальным заказом родителей и обучающихся.

Данная модель сетевого взаимодействия в условиях внедрения Федерального стандарта по виду спорта "Шахматы" позволяет решать важнейшие задачи допрофессиональной подготовки обучающихся:

- ✓ Создание комфортных условий для обучения
- ✓ Удовлетворение потребностей в саморазвитии и профессиональном самоопределении обучающихся
- ✓ Создание условий, обеспечивающих взаимодействие в содержании допрофессиональной подготовки обучающихся (предметная интеграция)

Взаимодействие – это не только помощь друг другу, а разумное объединение специфических возможностей, усилий в организации среды жизнедеятельности ребенка как фактора, активно влияющего на развитие личности.

Основной функцией дополнительного образования является создание эффективной образовательной среды, расширение возможностей базового образования. Дополнительное образование, помогает в профессиональном самоопределении обучающихся, способствует расширению предметных областей и форм организации образовательной деятельности. Обучающиеся получают разнообразный спектр дополнительных образовательных услуг и возможность выстраивать индивидуальные маршруты обучения. При этом взаимоотношения выстраиваются между учреждениями на партнерских началах и договорной основе, есть практика составления единых учебных планов.

Условиями осуществления требований федерального стандарта могут служить:

- анализ потенциала УДОД в предоставлении дополнительных образовательных услуг;
- анализ возможностей ОУ в реализации внеурочной деятельности;

- построение содержательной линии образовательных программ по виду спорта "Шахматы".

Для реального осуществления выполнения требований единого федерального стандарта образовательных учреждений на уровне территориального образования необходимо принять во внимание следующие принципы:

- ✓ согласованность;
- ✓ комплексность;
- ✓ долгосрочность;
- ✓ разноуровневость,

Результаты внедрения программы для обучающихся:

- Увеличивает пространство развития творческой и познавательной активности
- Позволяет реализовать индивидуальную образовательную траекторию обучения
- Расширяет тематику изучаемого материала;
- Демонстрирует способности, неостребованные основным образованием
- Увеличивает спектр учебных предметов
- Повышает роль самостоятельной работы
- Реализует лучшие личностные качества.

Результаты сетевого взаимодействия для учреждения дошкольного образования, образовательного учреждения и учреждения дополнительного образования:

- Адекватность современным требованиям образования и воспитания;
- Объединение усилий разных специалистов в решении общих проблем;
- Широкий выбор деятельности;
- Появление новых перспектив развития;
- Получение качественного педагогического результата.

Список литературы

1. Алехин А. А. На пути к высшим шахматным достижениям. – М.: ФиС, 1991.
2. Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1942-1956 гг. – М.: ФиС, 1985.
3. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
4. Дроздов М, Калёнов А., Черныш М. Таинственный Карлсбад. – М.: СК Гардэ, 2000.
5. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. – М.: СК Гардэ, 2000.
6. Калёнов А. В. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. – М.: СК Гардэ, 2001.
7. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 1997.
8. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. – М.: ФиС, 1982.
9. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
10. Лисицин Г. М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – Л.: Лениздат, 1952.
11. Нейштадт Я. И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
12. Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
13. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я. Б. Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.
14. С.В.Кульневич, В.Н. Иванченко Дополнительное образование детей: практическое пособие – М.: «Учитель», 2005 – 336 с.
15. Т.Н Гущина, Е.Б. Евладова, А.В.Золотарёвой Интеграция общего и дополнительного образования: практическое пособие/ Е.Б. Евладовой А.В. Золотарёвой – М.: АРКТИ, 2006 – 220 с.
16. Н.И. Дереклеева Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся. – М.: 5 за знания, 2008. – 224с.
17. Л.П. Макарова Организация экспериментальной работы в образовательном учреждении / Л.П. Маакрова. – Волгоград: Учитель, 2008 – 159 с.
18. Н.К. Беспятова Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / сост. Н.К. Беспятова. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 2003. – 176 с.
19. С.В. Адаменко. А.Г. Лазарева Дополнительное образование детей: / С.В. Бобрышев, Е.С. Туренская, Н.Я Тарасова. – М.:Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2004. – 296 с.
20. С.А. Лапковская Интеграция общего и дополнительного образования детей В контексте решения задач разработки в реализации базовой структурно-функциональной модели // Воспитание и дополнительное образование.- НИПК и ПРО - 2007 - №3
21. Е.В. Бондаревская Учителю о личностно-ориентированном образовании. – Ростов-на-Дону: РГПУ, 1998. – 187 с.